

Felhívás

Kedves Gyerekek!

A Debreceni Tankerületi Központ pályázatot hirdet az 5-8. évfolyamos tanulók számára

az **V. Debreceni Tehetséggondozó Diákkonferencián** való bemutatkozásra.

Mit kell tenned?

Válassz kutatási területet bármely szabadon választott témában vagy a megadott témajavaslatok alapján, majd mentortanárod segítségével keress választ kérdéseidre, és kutass!

Pályázhatsz egyénileg, párban vagy háromfős csapatban.

Témaválasztásod után a mentortanárod segíti munkádat.

Mutasd be a választott témádat egy minimum háromoldalas beszámolóban.

A pályamunkádat iskolai konferencia keretében kiselőadás formájában kell bemutatnod, amihez készíts Power Point bemutatót.

A középöntőben szakmai zsűri választja ki a legjobb előadásokat.

A legjobbak részt vehetnek az V. Debreceni Tehetséggondozó Diákkonferencia döntőjén!

Jelentkezés határideje: 2019. november 30.

A jelentkezéshez szükséges adatok: tanuló neve, választott téma és a mentortanár neve

Jelentkezés a következő e-mail címen: Prem Ingrid tehetséggondozó koordinátor, tehetseggondozodiakkonferencia@gmail.com

.....

Szülői támogató nyilatkozat

Gyermezem(név).....
.....(iskola).....osztályos tanuló pályamunkájának megírásához hozzájárulok, támogatom a részvételét a Debreceni Tehetséggondozó Diákkonferencián.

Debrecen, 2019.

.....

szülő aláírása

Az V. DEBRECENI TEHETSÉGGONDOZÓ DIÁKKONFERENCIA

TÉMAJAVASLATAI

1. Magyar vagyok
2. A nyelv változásai – bealszik, belazul és „társaik”
3. Hála a szerencsecsillagomnak, nem vagyok babonás!
4. Okos városok
5. Kerékpárbarát városok
6. Blogok, vlogok, szelfik – kapcsolataink változása
7. A palatáblától a tabletig – Hogyan alakul át az iskola?
8. A tanulás új útjai
9. Unokáink látni fogják? – Az átalakuló Föld
10. Kommentek, amik megváltoztatták a világot
11. Modern klasszikusok
12. Mozaikcsaládban élni
13. Okos az okostelefon?
14. Áldás vagy átok: a közösségi média
15. Üdv a Marson / Holdon! avagy űrturisták leszünk
16. A hely zsenije
17. Belső utak – a „kütyük” hatása a személyiségre
18. Enni vagy tenni?
19. Csodanövények
20. Robotpilóta, robottanár, robotporszívó – ki vezet?
21. Lélekbomb(ok): a boldogság titkai
22. Világjárás online
23. Hyge, lagom, sisu és harmónia?
24. Fine-dining.
25. Élet az Országházban
26. Élet a Fehér Házban
27. Nőnek lenni
28. Fagyiszínek
29. Influenzakeredés – a meggazdagodás?
30. Fura szállások
31. Miért nincs gyorsrecept?
32. Önbizalmi üveggyöngyök
33. Több száz lájk és magányos esték
34. Van egy történetem...
35. Luxusszakmák – léteznek?
36. Művésznek lenni
37. Feltűnő vagy emlékeztető – a marketing hatása döntéseinkre
38. Ingyen van? – Hogyan csinál üzletet a Google/ a YouTube / Facebook / Instagram?
39. Generációk – mi a következő?
40. Minőség helyett márka – a divat változó világa
41. Tündérország

42. Híres vagy celeb?
43. Nekem nyolc – a számok bűvös világa
44. „A profilom én vagyok?” – az online aktivitás és a valós személyiség kapcsolata
45. Mutasd a szobádat / táskádat / ruhatárad, megmondom ...
46. Kincses Kalendárium
47. Elektromos autó. Fenntartható is?
48. Kézműves minőség
49. Szívvel vagy ésszel? – Mi vezet a sikerhez?
50. A jó élet
51. A hulladék az emberiség találmánya
52. Minden arany, ami fénylik? A megtévesztés művészete
53. Mi leszek, ha nagy leszek?
54. Előtted is nyitva áll a világ: a Munkácsy trilógia
55. Mindennapi fizika
56. Határtalan világegyetem
57. A világ csodái
58. Legyél te is tudatos
59. Kommunikáció az „okos világban”
60. Fűben – fában orvosság
61. Mi fán terem?
62. Zöldbolygó
63. Teljes élet hulladékmentesen
64. Élet „E” betűk nélkül
65. Az időjárás leglátványosabb megnyilvánulásai
66. Az év ásványa
67. Seuso-kincsek
68. Debrecen másképp (reformáció nyomában, irodalmi séta, Debrecen online térképe látnivalókkal, nevezetességekkel, Pl. biciklibarátoknak, irodalom kedvelőknek, gasztroturistáknak stb.)
69. Az e-sport hajnalán
70. Elfogadom, tehát vagyok – a különleges osztálytársak nyomában
71. A közösség ereje = a nyitottság és az elfogadás
72. Az elfogadás ereje az iskola világában – együtt autizmussal élő társainkkal
73. Szabadon választott téma

V. Debreceni Tehetséggondozó Diákkonferencia

Szemponstör az írásos pályamű értékeléséhez

Tartalmi elemek (21 p):

- | | |
|---|------|
| - cím-tartalom összefüggése: | 1 p. |
| - felépítése, szerkezete kerek, egész, lezárt tagolás: | 6 p. |
| - egyéni gondolatok megjelenése: | 6 p. |
| - felhasznált irodalom felsorolása, utalás a forrásokra, szabályos idézés használata: | 5 p. |
| - stílus, fogalmazás: | 2 p. |
| - helyesírás: | 1 p. |

Formai elemek (9 p):

- | | |
|--------------------|------|
| - illusztráció: | 3 p. |
| - áttekinthetőség: | 3 p. |
| - terjedelem: | 3 p. |

Elérhető pontszám: 30 pont

Tudományos szempontsor (30 p):

- | | |
|-----------------------------------|------|
| - anyaggyűjtés a témához: | 6 p. |
| - szakirodalmi feldolgozottság: | 6 p. |
| - kutatáshoz alkalmazott módszer: | 6 p. |
| - kidolgozottság: | 6 p. |
| - következtetés/összegzés: | 6 p. |

Elérhető pontszám: 30 pont

Az előadás értékelésének szempontjai:

- | | |
|---|------|
| - érthetőség, hallhatóság: | 2 p. |
| - kapcsolattartás a hallgatósággal, gördülékenység: | 1 p. |
| - szókincs, kifejező képesség gazdagsága: | 3 p. |
| - az előadás felépítése, szerkezete: | 6 p. |
| - gazdálkodás az idővel: | 6 p. |
| - látottak-hallottak egysége: | 6 p. |
| - eredetiség: | 6 p. |

Elérhető pontszám: 30 pont

Power Point értékelésének szempontjai:

- | | |
|--|------|
| - láthatóság: | 3 p. |
| - szöveg-kép arány: | 4 p. |
| - az egyes diák tagoltsága, áttekinthetőség: | 5 p. |
| - a megjelenítés témával való összefüggése: | 8 p. |
| - az idő és a diaszám aránya: | 2 p. |
| - eredetiség, egyéni ötletek megjelenítés: | 8p. |

Elérhető pontszám: 30 pont